

*Excavaciones
arqueológicas
en Asturias 1999-2002*



Gobierno del Principado de Asturias

Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo



Gobierno del Principado de Asturias

Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo

Excavaciones Arqueológicas en Asturias 1999 - 2002

Portada: –Dibujo: Representaciones humanas de la sala de los antropomorfos de Tito Bustillo, probablemente del período Auriñaciense (ca. 32.000 BP).
–Fotografía: Rodrigo de Balbín.

Promueve: Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo
Edita: Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo
Asturgraf, S.L.
Distribuye: Servicio de Patrimonio Histórico y Cultural
Asturgraf, S.L.
**Catalogación y
Archivo Editorial:** Servicio de Publicaciones de la Consejería de la Presidencia
Coordinador de la edición: Jorge Camino Mayor
© De textos e ilustraciones: Los autores
© De la edición: Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo
Diseño de la colección: Tomás Hermosa
Imprime: Asturgraf, S. L. - Granda-Colloto-Oviedo
Depósito Legal: As.-1.325/07
I.S.B.N.: 978-84-611-6178-2
I.S.S.N.: 1135-7339

Nota editorial:

Los artículos que componen este libro fueron recibidos en el año 2003 y reflejan el estado de los trabajos realizados hasta ese momento.

Ciertas actuaciones de interés no han podido ser incluidas en el volumen por deseo expreso de sus autores — algunas fueron ya publicadas— o por causas desconocidas.

PRESENTACIÓN

Es un motivo de satisfacción el logro de la edición del quinto volumen, correspondiente al cuatrienio 1999-2002, de la serie *Excavaciones arqueológicas en Asturias*, la más relevante ya de cuantas dedicadas a esta materia ha conocido la región. En él se exponen los trabajos y descubrimientos producidos durante las principales actuaciones desarrolladas en ese periodo en nuestra tierra. De su alcance da sobrada cuenta tanto el número de trabajos recogidos –67– que abarcan desde la primera presencia humana hasta el medioevo, como la participación en ellos de casi 80 investigadores y profesionales pertenecientes a diversas disciplinas e instituciones nacionales. Aunque la mayor parte de los estudios fueron promovidos dentro de las vías administrativas establecidas por la Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo, se realizó un esfuerzo por dar acogida también a aquellas intervenciones de mayor repercusión, financiadas por entidades privadas y otros organismos estatales o del Principado de Asturias, derivadas de la salvaguardia ejercida sobre el patrimonio arqueológico. Esta faceta de la Arqueología, creciente en nuestro tiempo, constituye no sólo un buen ejemplo de la obligada eficiencia administrativa, sino también una demostración de cómo actividades aparentemente perjudiciales pueden, debidamente conducidas, ser una fuente valiosa para el conocimiento del pasado. Pero éstas no son más que una mínima expresión de la enorme cuantía de aquellas otras en las que la protección ejercida evitó que acarrearán consecuencias negativas para muchos bienes de ese patrimonio.

En definitiva, esta Administración quiere que la publicación suponga una cumplida respuesta a algunas de las metas primordiales de los trabajos arqueológicos: por un lado, suministrar una documentación rigurosa que contribuya al estudio de la comunidad científica y, por otro, propiciar su conocimiento por el conjunto de la sociedad. Que así sea.

Carlos Madera González
Director General de Promoción Cultural y
Política Lingüística



INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA EN EL MONASTERIO DE SANTA MARÍA LA REAL DE OBOÑA (TINEO)

Alfonso Menéndez Granda, Santiago Calleja Fernández y Estefanía Sánchez Hidalgo

INTRODUCCIÓN

En las siguientes páginas damos cuenta de los trabajos arqueológicos realizados en el monasterio de Santa María La Real de Oboña (Tineo) entre finales del año 1998 y principios de 1999, a modo de breve informe en el que se describe la actuación y los resultados de la misma, sin entrar a elaborar síntesis histórica ni realizar otros estudios en profundidad, para los cuales hubiera sido necesario un importante trabajo de vaciado documental, cuestión que excedía el límite presupuestario y temporal impuesto por la Administración para esta actuación.

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

El monasterio de Santa María de Oboña se localiza a 8 km al oeste de la villa de Tineo, capital del concejo homónimo. El enclave monástico se erige en el fondo de un pequeño valle bañado por las aguas del río Deyna y dominado por las alturas de Piedratecha, topónimo que, junto a otros muchos localizados en las inmediaciones, alude al rico pasado megalítico que posee toda esta zona.

La fundación del monasterio se produce, según algunas fuentes, en el año 781, siendo responsable de la misma un hijo del rey Silo, de nombre Adalgaster. Este documento ha sido puesto en duda por varios autores, entre ellos el profesor Fernández Conde quien no acepta una fundación tan temprana. Parece más segura la existencia de la edificación a partir del siglo XI, tomando como base documentación datada a partir del año 1030, entre la que se cuentan privilegios y donaciones de los reyes Alfonso V, Bermudo III y Fernando II.

De crucial importancia para la comprensión histórica del conjunto monástico es un privilegio concedido por el rey Alfonso IX que obliga a pasar por Oboña el Camino de Santiago, potenciando de esta forma la Ruta del Interior que desde aquí, atravesando las tierras de Allande y Grandas de Salime, entraba en Galicia por el municipio de Fonsagrada. Sin duda, a partir de estas fechas el viejo camino jacobeo, que en la zona aún conserva el sobrenombre de "camino francés", y el conjunto monástico ven ligados sus destinos. El Camino conserva todavía hoy parte de su antigua fisonomía, conociéndose con bastante fiabilidad su trazado. Así, desde Piedratecha se descuelga hacia el río Deyna y se acerca al monasterio por un pequeño desvío de 350 m que conserva algunos tramos empedrados (Sánchez Hidalgo, 1998).

El monasterio ve pasar sus tiempos de esplendor y así, en 1820, el inventario que realiza Rodríguez Valentín muestra una institución ya en decadencia.

LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

Esta intervención se debió a las obras de restauración emprendidas en la iglesia del monasterio y consistió en la excavación de varios sondeos previos a las mismas y en el seguimiento arqueológico de la apertura de las zanjas de drenaje perimetrales (Menéndez Granda, 1998).

La zanja de drenaje se excavó ciñéndose a la cabecera y muro norte de la iglesia y prolongándose hacia el Oeste por el denominado Campo de la Iglesia. No se localizaron estratigrafías ni materiales arqueológicos, hallándose la zona de la cabecera muy removida y posteriormente rellenada, quedando vistos los cimientos y la zanja de fundación que corta la base geológica. En esta parte cualquier información arqueológica se perdió al ser construido el muro de cierre del cementerio. Por otro lado, esta zona ya había sido objeto de trabajos en actuaciones restaurativas anteriores a la que nos ocupa, en los años 1985, 1986 y 1987¹.

En la zona correspondiente al Campo de la Iglesia se exhumó el basamento de varios muros, todos construidos con lajas de pizarra trabadas con mortero de cal y arena. El primero de ellos cuenta con un ancho de 1,1 m. y una altura no superior a 0,45 m. A éste se adosa una estructura de planta semicircular de 0,6 m de radio. La aparición de estos elementos arquitectónicos obligó a la excavación de 2 pequeños sondeos a ambos lados de la zanja de drenaje, comprobándose la continuidad de dichas estructuras en dirección Norte y Sur. La documentación de una moneda de Felipe III en la base de uno de los muros, probablemente correspondientes al dextro de la iglesia, ha permitido datarlos.

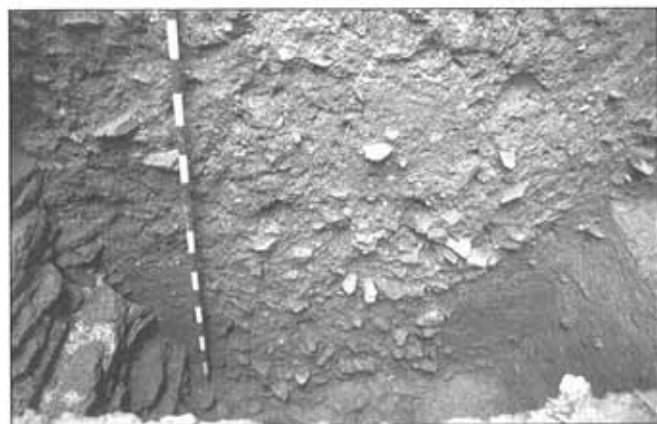


Lámina 1.-Detalle de la zanja interpretada como de cimentación y posterior expolio del muro que ha resultado más antiguo de cuantos se han hallado en la intervención arqueológica de Oboña.

A los pies del vano de ingreso a la nave central del templo se excavó un sondeo cuyo objetivo no era otro que buscar el nivel original y los restos que pudiesen conservarse del pavimento antiguo del Campo de la Iglesia. En dicho sondeo, de 4 m² de superficie y 0,9 m de profundidad, no se recuperaron materiales arqueológicos, documentándose únicamente dos de los escalones de ingreso al templo y restos muy mal conservados del primitivo pavimento, compuesto por lajas de pizarra de pequeño tamaño y mortero de cal y arena. La estratigrafía tampoco resultó demasiado interesante, presentando dos niveles entre los que se intercalan sendos estratos compuestos por tejas muy fragmentadas que obede-



Lámina 2.-Vista general del deambulatorio y su pavimentación. También, podemos ver el pilar que sustentó las arcadas del claustro de época moderna.

cen a rellenos para solucionar algunos problemas de encharcamiento a la entrada del templo.

El osario del monasterio se ubicaba en la esquina noroccidental del templo. Allí, tras levantar dos tabiques perpendiculares a los muros de la iglesia, se cerró un espacio de forma cuadrangular donde se depositaban los huesos. El proyecto de restauración planteaba la necesidad de recuperar este espacio, decidiéndose derribar los tabiques y realojar el osario en una fosa excavada en el centro de la nave central. El osario albergaba los restos de más de 800 individuos, tremendamente revueltos y mezclados con cascotes y escombros, resultando imposible la reconstrucción anatómica de cada uno. El volumen estimado de restos óseos se acercaba a los 10 m³, lo que imposibilitaba cualquier intento de enterramiento en la pequeña fosa cuya excavación estaba prevista en la nave central, fosa que, aunque figuraba en el proyecto inicial, había sido descartada a la hora de iniciar los trabajos de restauración. Se decidió, por tanto, darles tierra en el claustro del monasterio, obra de reforma de Melchor de Velasco. Esta parte del conjunto se ha conservado incompleta debido, probablemente, a desmantelamientos posteriores a su edificación, que reutilizan sus sillares en otros lugares del conjunto². Morfológicamente, lo conservado se dispone en dos alturas con un deambulatorio formado por arquerías y corredor con ventanales sobre el mismo.

Ésta no es la primera intervención arqueológica en el claustro del monasterio de Obona. En 1985 se excavó una cata en el sector meridional del mismo, documentándose diferentes estructuras murarias y descubriendo una serie de niveles de relleno con materiales arqueológicos³. Ahora se eligió para la excavación el cuadrante SE del claustro buscando obtener un corte estratigráfico contra el muro sur. De esta forma se conseguía un doble objetivo, por un lado, practicar una excavación que pudiese proporcionar información de interés histórico-arqueológico y, por otro, conseguir un espacio donde albergar los restos humanos.

Terminada la excavación se obtuvo un potente perfil cuyo dibujo acompaña estas líneas. De su lectura se deduce que el muro 14 es la estructura más antigua de cuantas se han documentado en el claustro. Su zanja de cimentación (Z-1), nítidamente excavada en las arcillas de la base geológica local, así parece asegurarlo. Desconocemos el significado de esta estructura construida en pizarra del Narcea, dado lo reducido del espacio descubierto, aunque nos atreveríamos a sugerir su relación con un hipotético claustro más antiguo, quizás de época medieval. Solamente la excavación *in extenso* de la zona puede corroborar o deshechar esta hipótesis. El muro descrito fue posteriormente expoliado, restando del mismo únicamente las primeras hiladas. La estratigrafía cuenta además con tres suelos (UE 3, 4 y 7), todos modernos y basados

sobre estratos de relleno, resultando el que soporta al suelo 7 producto de la remoción de un nivel de enterramientos (UE 8) al construir una conducción de aguas (UE 15) que no ha dejado huella en el perfil. Bajo este nivel se dispone una capa que cubre otra zanja (Z-2) cuyo objetivo desconocemos. Toda la estratigrafía, a excepción del nivel 1, resulta cortada de arriba abajo por una tercera zanja (Z-3) debida a la construcción del gran pilar del claustro de época moderna.

El proceso de formación de la estratigrafía documentada sugiere una importante actividad renovadora y profundos cambios en la zona investigada a lo largo de las últimas centurias. La renovación proyectada por Melchor de Velasco finaliza en 1659 de mano de Andrés Vélez. Previsiblemente en esta fecha ya se había completado la edificación del claustro en su totalidad (Rodríguez, Camino y Puras, 1989: 564). Por tanto, los estratos 5, 12 y 13 corresponderían a esos años centrales del XVII, siendo anteriores todos los demás a excepción lógicamente del número 1.

El material cerámico localizado debe encuadrarse en una secuencia temporal que no consideramos por debajo del siglo XVI. Las cerámicas de época moderna en Asturias no cuentan casi con estudios monográficos y menos aún con estratigrafías que avalen ciertas cronologías propuestas, por lo que la información que ofrecen no es demasiado fiable. Entre el material cerámico hallado se diferencian tres grupos:

–Cerámicas de importación: entre las que destacan varios fragmentos correspondientes a la “serie tricolor talaverana”, cuya cronología es extensa, comenzando a fabricarse en la segunda mitad del siglo XVI y manteniéndose la producción durante el siglo siguiente (VV.AA., 1989: 88). Se documentaron en los estratos 2, 3 y 5.

–Piezas con baño estannífero y decoraciones pintadas en azul o verde. Estas últimas parecen producciones de los alfares de Faro o inmersas en esa tradición. Las piezas esmaltadas farucas se fechan a partir de las excavaciones del Cantu

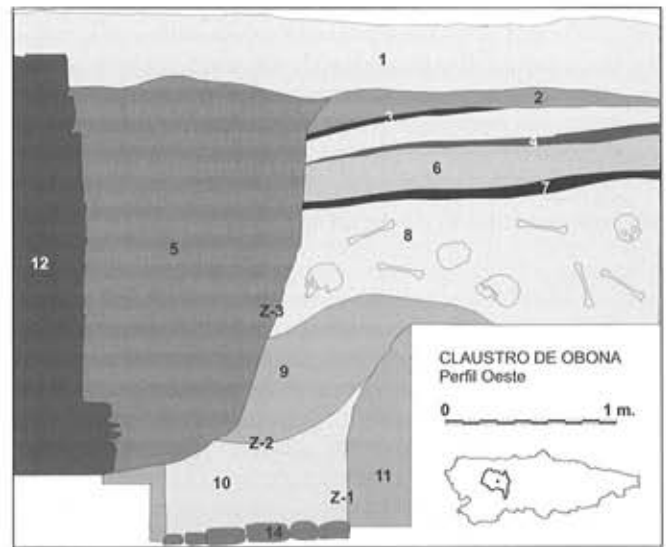


Figura 1.-Perfil estratigráfico.

del Rey, estableciéndose el inicio de la producción en las décadas finales del siglo XIII, perdurando y ampliándose en el XIV y XV (Ibáñez de Aldecoa, 1995: 101). Se documentaron en los estratos 2 y 3.

–“Cerámica negra”: en ella se distinguen dos subgrupos: las de superficie rugosa o bruñida, típica de los alfares de Faro, y la decorada por medio de líneas bruñidas, más característica de talleres como Miranda (Avilés) y posteriormente Llamas de Mouro (Cangas del Narcea). Evidentemente parte de estas producciones pueden deberse a talleres locales que fabrican piezas inspiradas en los alfares antedichos. Se documentaron en los estratos 2, 3, 5 y 6.

NOTAS

- (1) Esta actuación se llevó a cabo por medio de campos de trabajo, dirigidos por D. Jorge Camino Mayor en 1985 y 1986, colaborando D. Angel Barrientos el primer año y D. Vicente Rodríguez Otero el segundo (Rodríguez, Camino y Puras, 1989: 537 nota 2).
- (2) Este dato está consignado con detalle en el proyecto de restauración obra del arquitecto D. Andrés Diego Llaca.
- (3) Comunicación de D. Jorge Camino Mayor.

BIBLIOGRAFÍA

- DIEGO LLACA, A. (1996, Inédito): *Proyecto básico y de ejecución de restauración del Monasterio de Santa María de Obona*. Consejería de Cultura del Principado de Asturias.
- FERNÁNDEZ CONDE, F. J. (1972): *La iglesia asturiana en la Alta Edad Media*. Oviedo.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C. et alii (1989): *Las cerámicas modernas de la "casa del Forno". Excavaciones de urgencia en la Muralla Romana de Gijón*. Gijón.
- IBÁÑEZ DE ALDECOA, E. y ARIAS, J. (1995): *Faro. Mil años de producción alfarera*. Oviedo.
- MENÉNDEZ GRANDA, A. (1998, Inédito): *Proyecto de intervención arqueológica. Monasterio de Obona. Tineo*. Consejería de Cultura del Principado de Asturias.
- RODRÍGUEZ OTERO, V., CAMINO MAYOR, J. y PURAS HIGUERAS, J. M.^a (1989): "Excavaciones en el Monasterio de Santa María la Real de Obona. Tineo. Asturias", en *Bidea*, 131. Oviedo.
- SÁNCHEZ HIDALGO, E. (1998, Inédito): *Concentración Parcelaria Murias-Obona (Tineo). Informe arqueológico*. Consejería de Agricultura, Principado de Asturias.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	5
SECCIÓN I. EXCAVACIONES DE INVESTIGACIÓN	
Hallazgo de materiales líticos prehistóricos encontrados en San Martín (Valdés). <i>José Adolfo Rodríguez Asensio</i>	9
Prospecciones arqueológicas en las terrazas fluviales de la cuenca media del río Nalón. <i>Eugenio Aguilar Huergo y José Manuel Barrera Logares</i>	13
Nuevas investigaciones en la Cueva del Conde (Santo Adriano, Tuñón): campañas 2001-2002. <i>Gema E. Adán y Juan Luis Arsuaga</i>	17
Trabajos arqueológicos realizados en el conjunto prehistórico de Ardines en Ribadesella desde el año 1998. <i>Rodrigo de Balbín Behrmann, J. Javier Alcolea González y Miguel A. González Pereda</i>	23
Las cuevas prehistóricas del Macizo de Ardines en Ribadesella. Descripción geológica. <i>Alberto Foyo, C. Tomillo y Miguel A. Sánchez</i>	37
Trabajos en curso en el yacimiento de osos cavernarios <i>Ursus spelaeus</i> , Rosenmuller & Heinroth 1794, de la cueva de Tito Bustillo (Ribadesella, Asturias). <i>Ana C. Pinto Llona</i>	43
Investigaciones en la Cueva de Las Caldas (Priorio, Oviedo). V. Los niveles del Magdaleniense superior. <i>M^a Soledad Corchón Rodríguez</i>	47
Excavaciones en la Cueva de La Güelga (Narciandi, Cangas de Onís). Campañas de 1999 a 2002. <i>Mario Menéndez, Eduardo García y José Manuel Quesada</i>	63
La Cueva de Llonín (Llonín, Peñamellera Alta). Campañas de 1999 a 2002. <i>F. J. Fortea Pérez, M. de la Rasilla Vives y V. Rodríguez Otero</i>	77
El yacimiento arqueopaleontológico de Jou'l Llobu (Onís, Asturias). <i>Ana C. Pinto Llona</i>	87
39 Edades ¹⁴ C AMS para el Arte paleolítico rupestre en Asturias. <i>F. J. Fortea Pérez</i>	91
Cueva Oscura de Ania (Las Regueras). Análisis de los materiales arqueológicos depositados en el Museo Arqueológico de Asturias. <i>Gema Elvira Adán Álvarez, Eduardo García Sánchez y José Manuel Quesada López</i>	103
Programa de sondeos en concheros holocenos del oriente de Asturias. <i>Pablo Arias Cabal, Miguel A. Fano Martínez, Ángel Armendáriz Gutiérrez, Esteban Álvarez Fernández, Marián Cueto Rapado, Raquel Fernández García, María Dolores Garralda, Carmen Mensua Calzado y Luis C. Teira Mayolini</i>	107
Fechas radiocarbónicas AMS de restos humanos de las minas de cobre de El Aramo. <i>Miguel Ángel de Blas Cortina</i>	117
La excavación arqueológica del castro de Chao Samartín en el periodo 1999-2002. Precisiones sobre su origen y pervivencia. <i>Ángel Villa Valdés</i>	123
Análisis del conchero del castro de El Campón (Villaviciosa, Asturias). <i>Carlos Rodríguez López, José Manuel Vázquez Varela y Jorge Camino Mayor</i>	135

Investigaciones arqueológicas en el castro de San Chuis (Allande, Asturias): últimos trabajos y memoria final (resultados obtenidos durante los años 2000 y 2001). <i>Jesús F. Jordá Pardo y Mercedes García Marín</i>	141
La villa romana del <i>Torrexón</i> de Veranes (Gijón). Nuevos datos sobre la transición al Medioevo en Asturias desde una perspectiva arqueológica. <i>Carmen Fernández Ochoa y Fernando Gil Sendino</i>	149
Excavaciones arqueológicas en el castillo de Curiel (Peñaferruz, Gijón). Campañas 1999-2002. <i>José Avelino Gutiérrez González</i>	163

SECCIÓN II. EXCAVACIONES DE URGENCIA Y RECUPERACIÓN DE YACIMIENTOS

Memoria de resultados (1999-2002) de los estudios paleoantropológicos de la muestra SDR-1994 de los fósiles del Hombre de Sidrón. <i>J. E. Egocheaga Rodríguez, L. L. Cabo Pérez, L. Rodríguez García, M. J. Sierra Gómez y R. Trabazo Carlos-Roca</i>	179
La cueva de El Sidrón (Borines, Piloña, Asturias). Campañas arqueológicas de 2000 a 2002. <i>Javier Fortea Pérez, Marco de la Rasilla Vives, Enrique Martínez García, Sergio Sánchez-Moral, Juan Carlos Cañaveras Jiménez, Soledad Cuezva Robleño, Antonio Rosas González, Vicente Soler Javaloyes, Ramón Julià, Trinidad de Torres, José Eugenio Ortiz Menéndez, Julio Castro Almazán, Ernestina Badal García, Jesús Altuna Echave y Jesús Alonso Peña</i>	191
Cueva Tempranas (Posada, Llanes): frágil rastro del pasado. <i>María A. Noval Fonseca</i>	207
Intervención arqueológica en el "Abrigo de Entrefoces" (La Foz, Morcín). <i>Carmen Benítez González y Santiago Calleja Fernández</i>	215
Cuevas de Covaciella y El Bosque (Cabrales). Campaña de 2000. <i>F. J. Fortea Pérez</i>	221
Excavación arqueológica de urgencia en la cueva de La Poza l'Egua (Lledías, Llanes). <i>Pablo Arias Cabal, Juan A. Fernández-Tresguerres Velasco, Esteban Álvarez Fernández, Ángel Armendáriz Gutiérrez, Marián Cueto Rapado, Miguel A. Fano Martínez, Raquel Fernández García, María Dolores Garralda, Carmen Mensua Calzado y Luis C. Teira Mayolini</i>	227
Acondicionamiento y señalización de un yacimiento arqueológico en campo abierto sin custodia: el monumento tumular de El Canadeiro I (Xestoselo, Grandas de Salime). <i>Ángel Villa Valdés</i>	241
Excavaciones en los túmulos de Monte Deva (Gijón), 1998-2002. <i>M. Á. de Blas Cortina, O. Requejo Pagés y C. Arca Miguélez</i>	245
<i>La Torca L'Arroyu</i> (La Ponte, Cayés, Llanera). <i>Rogelio Estrada García</i>	253
El enterramiento de Fuentenegroso, Peñamellera Alta, Asturias. <i>Rosa Barroso, Jorge Camino, Primitiva Bueno y Rodrigo de Balbín</i>	259
Excavaciones arqueológicas en el poblado fortificado de <i>Os Castros</i> , en Taramundi. <i>Ángel Villa Valdés, Alfonso Menéndez Granda y José Antonio Fanjul Mosteirín</i>	267
El castro de El Picón (La Corroza, Tapia de Casariego): un poblado fortificado de la Edad del Bronce en la marina occidental asturiana. <i>Ángel Villa Valdés</i>	277
Intervención sobre los edificios termales en el castro de Pencia (Boal): reexcavación, lectura y consolidación con <i>Addenda Judicial</i> . <i>Ángel Villa Valdés</i>	283
Explotación aurífera en la sierra de Begega (Belmonte de Miranda): principales resultados de la intervención arqueológica. <i>Ángel Villa Valdés</i>	295

Noticia sobre el descubrimiento de los hornos romanos de La Venta del Gallo (Cayés, Llanera, Asturias). <i>Otilia Requejo Pagés</i>	305
Necrópolis tardorromana de Paredes (Siero, Asturias). Aspectos tafonómicos. <i>Otilia Requejo Pagés, Luis Cabo Pérez y Montserrat Jiménez Sánchez</i>	311
Sondeos arqueológicos realizados en el Altu de Santufirme (Villabona-Llanera). <i>Rogelio Estrada García</i>	317
Estudio de la vertiente meridional del yacimiento romano de <i>Las Murias</i> (Doriga, Salas). <i>Rogelio Estrada García</i>	323
Antiguo puente sobre el Narcea en Casas del Puente (Cornellana, Salas, Asturias). <i>Otilia Requejo Pagés</i>	329
Estudios arqueológicos en el monasterio de San Salvador de Cornellana (1998 a 2001). <i>Gema E. Adán Álvarez</i>	335
Estudio arqueológico del entorno de Sobrerriba (Salas). <i>Rogelio Estrada García</i>	343
Descubrimiento de la antigua iglesia de San Juan de Riomiera (Collanzo, Aller). <i>Otilia Requejo Pagés, Cristina Arca Miguélez, Lorenzo Arias Páramo y Luis Cabo Pérez</i>	347
Intervención arqueológica en la iglesia de Santa María de Villanueva (Teverga, Asturias). <i>Carmen Benítez González y Ángel Villa Valdés</i>	357
San Pedro de Arrojo (Quirós): avatares constructivos de un templo románico. <i>Gema E. Adán Álvarez</i>	365
Santa María de Valdediós. Informe sobre las actividades arqueológicas llevadas a cabo en el monasterio en el año 1998. <i>César García de Castro Valdés</i>	371
Intervención arqueológica en el monasterio de Santa María La Real de Obona (Tineo). <i>Alfonso Menéndez Granda, Santiago Calleja Fernández y Estefanía Sánchez Hidalgo</i>	375
Intervención arqueológica en los solares nº 3 y 5 de la calle de La Rúa (Oviedo). <i>Rubén Montes López y Susana Hevia González</i>	379
Reurbanización de la Plaza Carlos Lobo (antigua plaza de San Nicolás) y calle de los Alfolés de Avilés. <i>Otilia Requejo Pagés</i>	383
Memoria del seguimiento arqueológico en las obras realizadas en la Plaza de España de Avilés (1998-99). <i>Alicia García Fernández y Francisco Marcos Herrán</i>	387
Excavación arqueológica en la plaza de La Corrada de Cimadevilla (Gijón). <i>Alfonso Menéndez Granda y Estefanía Sánchez Hidalgo</i>	391
Memoria del seguimiento arqueológico de la rehabilitación del casco histórico de Villaviciosa (tercera fase - 2002). <i>Alicia García Fernández</i>	395
Concentración parcelaria y conservación del patrimonio arqueológico asturiano. <i>Estefanía Sánchez Hidalgo</i> ...	399
Estudio de un supuesto túmulo en La Raxada (Lastres, Colunga). <i>Rogelio Estrada García</i>	407

SECCIÓN III. INVENTARIOS ARQUEOLÓGICOS

Reseña del inventario arqueológico del concejo de Coaña y algunos apuntes relativos a su poblamiento prehistórico. <i>Ángel Villa Valdés</i>	413
Inventario arqueológico del concejo de Villayón. <i>Ángel Villa Valdés</i>	419
Inventario arqueológico del concejo de Cangas del Narcea. <i>Gerardo J. Sierra Piedra</i>	423
Inventario arqueológico del concejo de Somiedo. <i>Rogelio Estrada García</i>	429

Inventario arqueológico del concejo de Teverga. <i>Rogelio Estrada García</i>	435
Inventario arqueológico del concejo de Quirós. <i>Rogelio Estrada García</i>	441
Inventario arqueológico del concejo de Lena. <i>Rogelio Estrada García</i>	447
Inventario arqueológico del concejo de Morcín. <i>Rogelio Estrada García</i>	453
Inventario arqueológico del concejo de Santo Adriano. <i>Rogelio Estrada García</i>	459
Inventario arqueológico del concejo de Ribera de Arriba. <i>Rogelio Estrada García</i>	465
Prospección en el valle del Piloña - 2002. Zona Infiestu - Villamayor. <i>Enrique Caso Blanco</i>	471
Inventario arqueológico de Laviana: breve informe de sus resultados. <i>Alfonso Menéndez Granda y Estefanía Sánchez Hidalgo</i>	477
Inventario arqueológico del concejo de Caso. <i>Alfonso Menéndez Granda y Estefanía Sánchez Hidalgo</i>	483
Inventario arqueológico del concejo de Ponga. <i>Alfonso Menéndez Granda y Estefanía Sánchez Hidalgo</i>	489
Informe del inventario arqueológico de Cabrales. <i>Alfonso Menéndez Granda y Estefanía Sánchez Hidalgo</i>	495

